

[illegible]

Geometrija je začeta još u najstarijim ljudskim civilizacijama, radi potrebe premeravanja zemljišta. Zanimljiv geometrijski pojam su teselacije, a kojima se mi u Centru 2+2 u bazičnom smislu bavimo kroz naš program TANGRAM. Teselacije su čovečanstvu poznate iz daleke prošlosti, gde se neki oblici teselacija pojavljuju još 4000. godina p.n.e. Još od davnina, kineske i egipatske kulture koristile su teselaciju, čime su postizale neobičan i jedinstven izgled građevina. Danas teselacije možemo uočiti od pločica na podu, preko zidova od cigli, pa čak i do same celokupne konstukcije građevine koja je napravljena ređanjem nekih pravilnih poliedara, kao i, struktura košnice, oklop kornjače, različite šare na koži zmije i guštera, u umetnosti, počev od antičke arhitekture do modernog stvaralaštva, u kompjuterskoj grafici, optici, društvenim igrama i igrama na računarima. Kao takve, oduvek zanimljive i veoma korišćene, a čini nam se ne tako poznate u krugovima ljudi koji se ne bave matematikom. Reč teselacija potiče od jonske verzije grčke reči tesseres što znači četiri, prve teselacije su bile kvadratnim pločicama. Prvi matematičar koji se bavio slaganjem poligona bez šupljina i preklapanja i time postavio osnove za razvijanje ideja i principa teselacija je Arhimed. Po njemu su nazvana Arhimedova tela, koja predstavljaju polupravilne poliedre nastale teselacijama sfere. Poslednja otkrića vezana za teselacije, britanskog fizičara Rodžer Penrouz, koji je konstruisao aperiodično popločavanje koristeći najpre šest vrsta pločica, da bi 1984. smanjio taj broj na dva. Aperiodične pločice prekrivaju ravan tako da se nijednom nigde ne ponovi ista šara, ponavljaju se iste pločice, ali nikad na isti način, primer su popločavanja ravni u obliku spirale.

Mislimo da je zabavno igrati se sa njima i nadamo se da ćete i vi to isto pokušati u **MOZGALIŠTU**.

